

20.40 Ushuaïa TV Documentaire

Pérou: planète extrême**La côte Pacifique, désert des paradoxes**Documentaire de Jean-Thomas Renaud (3/3, France, 2014) | 52 mn.
Inédit.

Trois volets de cinquante-deux minutes ne sont pas de trop pour explorer la faune et la flore du Pérou, parmi les plus riches et variées au monde. Après la région amazonienne, puis la cordillère des Andes, le photographe animalier Cyril Ruoso et la biologiste et journaliste scientifique Emmanuelle Grundmann – aussi enthousiastes et passionnés l'un que l'autre – entament ce dernier épisode par les très arides déserts de Nazca et de Pisco, étendues de roches et de sable trouées par des « confettis de forêt ». Ces oasis abritent des spécimens rares d'insectes et d'oiseaux, ainsi qu'un arbre extraordinaire (hélas souvent coupé pour faire du charbon de bois), le huarango, dont les racines peuvent aller chercher l'eau jusqu'à 50 mètres de profondeur. Le voyage s'achève sur les falaises escarpées de la côte Pacifique, refroidie par le courant de Humboldt, où se côtoient cormorans, manchots, otaries, lions de mer...

Les images sont toujours somptueuses, qu'il s'agisse de celles tournées par Jean-Thomas Renaud ou des clichés (intégrés à l'ensemble) pris grâce à divers camouflages par le très patient Cyril Ruoso. Mais cette biodiversité est fragile, et donc menacée, comme nous le rappellent des chercheurs locaux ou étrangers qu'on suit sur le terrain. Les autorités péruviennes semblent justement avoir pris conscience de la nécessité de protéger cet écosystème unique. Pour que les beautés offertes ici à nos yeux ne deviennent pas un jour de simples souvenirs. – **Vincent Arquillière**
Rediffusions: 2/1 à 6h00, 5/1 à 18h25.

18.50 Histoire

Le Génie c**Les hommes c**Série documentaire
Rediffusion.

Si vous pensez que cette escapade Comme il a déjà tique anglais V forêts de Scan culturelles et le néraires, drak témoignent de l'alphabet run l'érudite flâne l'heure de sa c

Lors d'une tine de Charle de la BBC rail contrario la s taulard, fauss britanniques la fabrication les authentiqu repenti laisse anglais, impr et de motifs l'évolution de Conquérant Rediffusions: 2

20.50 Canal+ Family Film